



## ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5005 ภายใน 5666  
โทรศัพท์/โทรสาร 0-2258-0311

ข่าวจากหนังสือพิมพ์คมชัดลึก ฉบับประจำวันที 28 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2551 หน้า

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

### เปิดเวทีให้ "คลื่นลูกใหม่" แจ้งเกิดใน "วงการแฟชั่น"



ช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา วงการแฟชั่นไทยคึกคักมากขึ้น รวมทั้งเปิดโอกาสให้คนรุ่นใหม่ได้แสดงฝีมือผ่านเวทีการประกวดต่างๆ อย่างเมื่อเร็วๆ นี้ พีวเจอร์ พาร์ค รังสิต

เปิดโอกาสให้กลุ่มนิสิตนักศึกษาที่มีความสามารถด้านการออกแบบเสื้อผ้า ได้รังสรรค์ความคิด ภายใต้โครงการ "พีวเจอร์ พาร์ค ยัง ดีไซเนอร์ คอนเทสต์ 2008" ในคอนเซ็ปต์ 'พาร์ค ออฟ อีเดน เดอะ บีกินนิง ออฟ เลิฟ : ปรุ้มบทแห่งรักในสวนสวรรค์อีเดน"

จาก 10 ผลงานที่เข้ารอบชิงชนะเลิศ สุความเป็นหนึ่งในการออกแบบเสื้อผ้า ที่สามารถสวมใส่ได้จริง ผ่านการตัดสินใจของกรรมการที่คร่ำหวอดอยู่ในวงการแฟชั่นอย่าง ชีระ ฉันทสวัสดิ์ ดีไซเนอร์ชื่อดังจากห้องเสื้อ T-RA ภัทรศรีธน์ ศรีเลื่อนลอย ดีไซเนอร์แห่งห้องเสื้อ Realistic Situation และ ชีรวัดน์ แสงสุวรรณ สไตลิสต์คนดัง



แรงบันดาลใจในการออกแบบของทั้ง 10 ผลงาน ได้แก่ "**Endless Love**" โดยการออกแบบของ รัฐศาสตร์ เกื้อหนุน นักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ วิชาเอกออกแบบทัศนศิลป์ สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่น ชั้นปีที่ 3 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ควารางวัลชนะเลิศ กล่าวว่ ดีใจและภาคภูมิใจกับรางวัลนี้ ถือได้ว่เป็นประสบการณ์ที่ทรงคุณค่ายิ่ง

"ตั้งแต่วันแรกที่ส่งแบบเข้าประกวดจนถึงวันที่ได้แสดงผลงานจริง ยอมรับว่าตื่นเต้นมาก ๆ แรงบันดาลใจของเสื้อผ้าคอลเล็กชันนี้มาจากความประทับใจในความรักของอดัมกับอีฟ ถ่ายทอดความสดใสของความรักด้วยชุดในสไตล์ ค็อกเทล ด้วยจุดเด่นในการออกแบบที่นำเอา "แอปเปิ้ล" ซึ่งเป็นผลไม้ต้องห้ามที่นำพาให้เกิดเรื่องราวแห่งความรัก มาเป็นแนวคิดหลัก ผสานกับการใช้เทคนิคมัดย้อมไล่เฉดสีจากโทนสีขาวไปถึงสีชมพู" รัชศาสตร์ กล่าว

สำหรับเสื้อผ้าชายของรัชศาสตร์ จะเน้นการจลลายนแอปเปิ้ลตลอดทั้งตัว เดินเส้นตกแต่งด้วยผ้าปานที่อิงความสดของสีแดง เพื่อเพิ่มความมีชีวิตให้แก่เสื้อผ้า ส่วนชุดผู้หญิงใช้เทคนิคการเย็บปะ ซึ่งจะเน้นรายละเอียด ใช้ระยะเวลาค่อนข้างนาน เพราะต้องตัดผ้าเป็นรูปแอปเปิ้ล แล้วนำมาเย็บมือต่อๆ กันทั้งตัว ส่วนจุดเด่นของชุด ที่ชนะเลิศกรรมการได้ น่าจะเป็นเรื่อง "ความเรียบแต่มีคอนเซ็ปต์อยู่ในตัว" บวกกับวัตถุดิบที่นำมาใช้ ซึ่งส่วนใหญ่เป็นผ้าคอตตอน ปาน และผ้าฝ้าย ที่ช่วยลดโลกร้อนได้ดียิ่งด้วย



**ส่วนรางวัลรองชนะเลิศเป็นของ เจนจิรา เยี่ยมโกศรี และ นรฤทธิ์ เส้นเจริญ นักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ วิชาเอกออกแบบทัศนศิลป์ สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่น ชั้นปีที่ 2 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ด้วยผลงาน "Flora Of Destiny"** ทั้งคู่บอกแรงบันดาลใจว่ามาจากความเบ่งบานของดอกไม้หลากหลายสีที่สะท้อนให้เห็นถึงรักแรกแย้มของอดัมและอีฟ ทั้งชุดผู้ชายและชุดผู้หญิงจะใช้เทคนิคการพิมพ์ลายลงบนเนื้อผ้าเป็นหลัก ซึ่งลายที่นำมาใช้จะเน้นความมีลูกเล่นของลายกราฟฟิก ผสมอาร์ต นูโว เพิ่มสีสันและลวดลายให้แก่ผืนผ้าด้วยเทคนิคการเขียนลายด้วยสีน้ำ และจัดวางลายด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ให้มีความแปลกใหม่ แต่ยังคงไว้ซึ่งความชัดเจนของโครงสร้างชุดโดยรวม

สำหรับผลงานที่ได้รับคะแนนโหวตสูงสุดจากผู้เข้าชมงาน เป็นของ บวร ชมจิน นักศึกษาคณะศิลปะและการออกแบบ สาขาวิชาแฟชั่นดีไซน์ ชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยรังสิต เจ้าของผลงาน "Nature of Love" ซึ่งได้แนวคิดและแรงบันดาลใจมาจากชวลิตินและลวดลายของเปลือกไม้ นำมาผสมผสานกลมกลืนกับความบริสุทธิ์ของสีขาวและความสุขุมนุ่มลึกของสีน้ำตาลอันเป็นตัวแทนของไม้และดิน หลอมรวมเป็นความรักของอดัมและอีฟ

แม้การประกวดจะผ่านพ้นไป แต่สิ่งที่น่าสนใจ ทุกคนได้รับ ทั้งประสบการณ์และความรู้มีค่ายิ่งกว่าสิ่งใด

