



ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5005 ภายใน 5666

โทรศัพท์/โทรสาร 0-2258-0311

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ข่าวสด ฉบับประจำวันพฤหัสบดีที่ 30 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.2549 หน้า 31

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

"มโนราห์"นาฏศิลป์ร่วมสมัยโดยมศว

"วันสมเด็จพระเทพฯ" เป็นวันที่ชาวมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) จัดขึ้นเพื่อรับเสด็จ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สถาบันที่พระองค์ทรงสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกในสาขาพัฒนาศึกษาศาสตร์ แต่ละปีทางมหาวิทยาลัยจึงต้องจัดงานให้น่าสนใจ มีสาระเพื่อให้วันอันเป็นมงคลมีคุณค่ามากที่สุด



หลังจากจัดงานครั้งที่ 20 ติดต่อกันมา ไฮไลต์ของงานในปีนี้อยู่ที่การแสดงนาฏศิลป์ร่วมสมัย Contemporary Dance เรื่อง "มโนราห์" โดยใช้บทเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ชุด Kinari Suite บรรเลงโดยวงดุริยางค์ออร์เคสตราของ มศว ควบคุมโดยอาจารย์ชัชวาล เมืองทอง ใช้ นิสิตร่วมแสดงและบรรเลงเพลงพระราชนิพนธ์กว่า 100 ชีวิต เมื่อจบการแสดง สมเด็จพระเทพฯ ทรงปรบมือและรับสั่งว่า อยากเห็นการแสดงนาฏศิลป์ร่วมสมัย "มโนราห์" มีโอกาสออกไปแสดงในที่อื่นๆ ด้วย

นางสาวดารณี ข่านาญหอม อาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์ไทย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ผู้กำกับการฝึกซ้อมการแสดงในครั้งนี้กล่าวว่า พยายามออกแบบทำให้ดูเป็นธรรมชาติและเข้ากับอารมณ์ นอกจากนี้ท่าทุกท่าต้องสื่อให้เข้ากับทำนองเพลงด้วย การคัดเลือกนินสิตเพื่อร่วมแสดงนั้นก็มีความสำคัญมากเช่นกัน ต้องคัดเลือกคนที่มีความสามารถ แข็งแรง และต้องเป็นคนที่ตรงต่อเวลาและมีระเบียบวินัยในการฝึกซ้อม

ด้านนางสาวศุภสินี วัตรสะเมฆา "อิง" นิสิตชั้นปีที่ 4 สาขานาฏศิลป์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ ผู้สวมบทบาท "มโนราห์" กล่าวว่า ดีใจและภูมิใจมากที่ได้แสดงหน้าพระที่นั่ง แม้ว่าจะมีประสบการณ์เคยแสดงในเวทีต่างๆ มาแล้ว แต่การแสดงหน้าพระที่นั่งนั้น ถือเป็นบุญและความโชคดีของตัวเองมากที่มีโอกาสนี้ เช่นเดียวกับนายฤทธิเดช เกียรติเมธา หรือ "หวาย" นิสิตชั้นปีที่ 3 สาขานาฏศิลป์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ กล่าวว่า การแสดงคอนเทมโพรารี แดนซ์ ต้องมีความแข็งแรง โดยเฉพาะบทบาทอย่างพระเอกที่ต้องอุ่มหรือยกนางเอก ยังต้องแข็งแรง การแสดงครั้งนี้ถือเป็นเกียรติแก่ตัวเองและวงศ์ตระกูลอย่างมาก



หน้า 31