



ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๔๕ ๘-๖๗๗๙

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ประจำวันที่ ๒๕ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๑ มูลค่าข่าว ๕๖,๒๔๔.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจอ่านได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

เด็กผู้ดีไทยไม่ขาดแแ阮อ่านออกเสียง/ฝึกกล้ำร.-ล.

ผศ.ไตรรัตน์ พิพัฒโนภาคพล รองผู้อำนวยการฝ่ายกิจการนักเรียน อาจารย์สอนภาษาไทย โรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) (ฝ่ายประถม) เปิดเผยว่า เด็กไทยบุคใหม่พูดภาษาไทยไม่ชัด โดยเฉพาะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำร. เรือ ล. ลิง การที่ออกเสียงผิดจะทำให้สื่อความหมายไม่ชัดเจนและผิดเพี้ยนไปได้ นอกจากนี้ถ้าไม่ฝึกฝนก็จะติดเป็นนิสัยผิดที่ไหนก็ผิด สื่อความไม่รู้เรื่อง สื่อไม่ถูกกาลเทศะ ซึ่งอาจจะดูเป็นเรื่องเล็กน้อย แต่จะทำให้เด็กนั้นติดไปอย่างผู้ที่ใช้ภาษาผิดๆและหากต้องก้าวขึ้นสู่การทำงานและต้องมีความรับผิดชอบในหน้าที่ฯสูงขึ้น จะทำให้เสียบุคลิกภาพ และทำให้ใช้ภาษาไม่บรรลุจุดประสงค์ ทั้งนี้ จากการสอนและลังเกตพบว่าなくเรียนขั้น ป.1-3 เด็ก

จะพูดชัด เพราะเชื่อครู่แนะนำนำแก้ไขการออกเสียงและพยายามพูดให้ชัด แต่พอขึ้นชั้นป.4-6 จะเริ่มใช้ภาษาเฉพาะกลุ่ม ชอบตามเพื่อนพูดแบบย่นย่อ และส่วนใหญ่จะบอกว่าออกเสียงอย่างไรก็เข้าใจกันได้ แม้จะออกเสียงผิดๆ ซึ่งในฐานะครูต้องอธิบายให้เข้าใจ ประโยชน์ของการอ่านออกเสียงภาษาไทยให้ถูกต้อง และผลกระทบของการอ่านออกเสียงผิดด้วย

“สมัยก่อนเด็กไทยเรียนพยัญชนะวรรณคัลป์เป็นฐานที่เกิดของเสียงที่ถูกต้อง จะต้องฝึกฝนตั้งแต่เด็กๆ แต่ทุกวันนี้กระทรวงศึกษาธิการ (ศธ.) ไม่ได้บรรจุเรื่องพยัญชนะวรรณคัลป์ไว้ในหลักสูตร ทำให้เด็กไม่มีโอกาสได้เรียน เพราะครูจะมุ่งสอนตามจุดประสงค์ที่ ศธ. กำหนด นอกจากนี้หลักสูตรยังไม่เน้นอ่านออกเสียง เด็กจึงไม่ได้ฝึกการอ่านออกเสียง ทำให้เด็กอ่านหนังสือไม่ถูกต้อง และอ่าน

ออกเสียงผิด ซึ่งคงถึงเวลาแล้วที่ ศธ. หรือผู้เกี่ยวข้องต้องให้ความสำคัญเรื่องการออกเสียงภาษาไทยของเด็กไทย ก่อนเน้นหนักภาษาอื่นๆ โดยขณะนี้ โรงเรียนสาธิต มศว (ฝ่ายประถม) มีโครงการแก้ไขข้อบกพร่องทางการพูด ซึ่งทำงานร่วมกับภาควิชาการศึกษาพิเศษ คณะศึกษาศาสตร์ มศว ให้นักเรียนตั้งแต่ชั้นเด็กป.6 ได้ฝึกออกเสียงภาษาไทยให้ถูกต้องชัดเจน”

ผศ.ไตรรัตน์กล่าวและว่า “ทั้งนี้อย่างแนะนำให้พิธีกรหรือบุคคลที่มีอาชีพที่ต้องใช้ภาษาไทยผ่านสื่อ ควรพูดหรืออ่านภาษาไทยให้ชัดเจน ชัดถ้อยชัดคำ ทั้งคำควบกล้ำร. เรือ ล. ลิง อย่างผู้ประกาศข่าวพาราช สำนัก ถือเป็นตัวอย่างที่ดีอย่างยิ่งในการใช้ภาษาไทย”