



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๙-๖๑๗๒

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ฉบับประจำวันที ๑๒ เดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๙ มูลค่าข่าว ๓๘๑,๘๔๓.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

‘หนู’ ทำตามสัญญา ‘คุณตา’ เขียนทุกวันในสมุดบันทึกวัยเยาว์



ร่วมสมัย

ฉบับนี้เอาใจเด็กเล็กกันบ้าง

เปิดตัวโครงการสมุดบันทึกวัยเยาว์ รุ่นที่ 1 พร้อมเปิดนิทรรศการสมุดบันทึกของเหล่าเด็กน้อยๆ ไปในตัว ศูนย์เรียนรู้และพัฒนาหนังสือไทย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ร่วมกับมูลนิธิวิริยา เมื่อปลายเดือนมิถุนายนที่ผ่านมา หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน อารณีย์ กิจศิริ รายงานบรรยากาศของงานต้องบอกว่า เต็มไปด้วยความน่ารักสดใสของหนูๆ น้องๆเยาวชนอายุระหว่าง 6-8 ปี และครอบครัวจากในกรุงเทพฯ เอง และภูมิภาคต่างๆ ที่เดินทางมาร่วมชมสมุดบันทึก เพื่อนำกลับไปเขียนบันทึกเรื่องราวของตนเอง โดยจะใช้เวลาประมาณ 3-4 เดือนในการเขียนและส่งกลับมาให้ศูนย์เรียนรู้และพัฒนาหนังสือไทย เพื่อที่ได้คัดเลือกนำไปจัดนิทรรศการสมุดบันทึกเดินทางสัญจรให้กับเด็กๆ ทั่วประเทศได้อ่านกัน



เป้าหมายสำคัญของทุกครอบครัวที่เดินทางมาพร้อมกันในวันนี้ล้วนเต็มไปด้วยความมุ่งมั่นที่จะให้ลูกน้อยเป็นเด็กที่มีความรู้ความสามารถ ได้ฝึกฝนและพัฒนาตนเองเติบโตเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของประเทศ ดังนั้น การได้รับสมุดบันทึกจากคุณตามกฎ อร์ดี ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ เจ้าของผลงาน “ผีเสื้อและดอกไม้” นามประพันธ์ “นิพพาน” ผู้ทำหน้าที่คุณตามอบสมุดบันทึกให้กับเด็กๆ พร้อมถ่ายภาพบนเก้าอี้ ดูประหนึ่งเป็นอัศวินน้อยผู้กล้า ทำความดีและได้รับรางวัลแห่งความภาคภูมิใจซึ่งแลกกันกับของขวัญล้ำค่าที่เด็กๆ มอบให้ผู้ใหญ่ใจดีโครงการ นั่นก็คือคำปฏิญาณซึ่งเป็นสัญญาใจจากเด็กๆ ว่า

สมุดบันทึกเล่มนี้ เป็นสิ่งที่มีค่ามหาศาล จะเอาเงินมาซื้อก็ไม่ขาย เอาอะไรมาแลกก็ไม่ยอม แต่ที่เด็กๆ ได้รับเพราะคำสัญญาว่าเด็กๆ จะเขียนสมุดบันทึกของตนเองทุกวัน โดยทุกคนต่างก็ประสานเสียงรับปากอย่างพร้อมเพรียงกันว่าตั้งใจเขียนสมุดบันทึกเล่มนี้ทุกๆ วัน และเมื่อเขียนจบแล้วก็จะส่งมาให้คุณตาได้อ่านเพื่อนำเรื่องราวดีๆ ส่งต่อไปยังเพื่อนๆ เพื่อเป็นแรงบันดาลใจและเป็นจุดเริ่มต้นในการพัฒนาสติปัญญาให้ยั่งยืน

หนุ่มใหญ่หัวคิดร่วมสมัย **ชาย นครชัย** ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กล่าวถึงโครงการสมุดบันทึกวัยเยาว์ว่า



“เป็นโครงการปลูกฝังให้เด็กและเยาวชนรุ่นใหม่รักการอ่านหนังสือผ่านกระบวนการเขียน ให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง การจดบันทึกจะนำไปสู่การอ่าน และค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม ช่วยให้เด็กมีสมาธิและนำไปสู่การฝึกฝนและพัฒนาทักษะด้านต่างๆ เพิ่มขึ้นอีกมากมายซึ่งจะช่วยให้เด็กๆ เติบโตขึ้นอย่างมีพัฒนาการในด้านการเขียน การอ่าน การฟัง และการ พูดที่ดี

มีเยาวชนตามกลุ่มเป้าหมายจากทั่วประเทศเข้าร่วมโครงการนี้กว่า 500 คน และหากประสบความสำเร็จ จะขยายกลุ่มเป้าหมายออกไป เพื่อให้เด็กๆ ได้พัฒนาการอ่านและฝึกฝนทักษะด้านต่างๆ เพิ่มมากขึ้น

สำหรับโครงการสำคัญๆ ที่ได้ดำเนินการไปแล้ว มีโครงการฝึกฝนผู้ดวงตาพิการให้เขียนหนังสือและในลำดับต่อไปจะเป็นโครงการพ่อแม่ลูกรู้จักอ่าน รู้จักเขียนทำหนังสือ”

มาฟังเสียงของเด็กๆ เล่าความรู้สึกกัน สวานน้อยภาวรี สมประสงค์ น้องแวววาววัย 7 ปี นักเรียนชั้น ป.2 โรงเรียนไพทูลุดมศึกษา บอกว่า

“ฝึกเขียนบันทึกมาได้ 1 ปีแล้ว และได้นำผลงานมาจัดแสดงในนิทรรศการครั้งนี้ด้วย เทคนิคการเขียนเริ่มจากเรื่องสนุกๆ ที่ได้พบเห็นในชีวิตประจำวันแล้วก็นำมาให้เพื่อนๆ กับคุณแม่อ่าน

หนูคิดว่าการเขียนมีประโยชน์มาก เพราะช่วยให้เราเก็บความทรงจำดีๆ เอาไว้และได้อ่านหนังสือมากมาย และเมื่อได้เดินทางไปพบสิ่งแปลกใหม่ๆ ก็จะจดบันทึกเรื่องราวสนุกๆ ที่ได้พบเจอ นำกลับมาเล่า



ให้ทุกคนได้ฟัง อยากชวนเพื่อนๆ มาฝึกเขียนบันทึกกันเยอะๆ นะคะ”

เสริมด้วยมุมมองของผู้ปกครอง ผอ.รจันทร์ สมประสงค์ คุณแม่ของน้องแวววาว ว่า “น้องมีความกระตือรือร้น และชอบ

เขียนมาตั้งแต่เล็กๆ พอมีโครงการนี้เกิดขึ้นก็สนับสนุนให้เขาได้เขียนอย่างจริงจัง น้องมีความตั้งใจมาก คำสัญญาที่คุณตามกฎว่าจะเขียนให้ได้ทุกๆ วัน ซึ่งคุณแม่เชื่อว่าการฝึกจดบันทึกทุกวันจะช่วยให้น้องมีสมาธิ รู้จักเรียบเรียงความคิด ฝึกฝนทักษะการอ่านและถ่ายทอดเรื่องราวต่างๆ ออกมาได้เป็นอย่างดี”

อีกมุมเล็กๆ ของเด็กหญิง ดิณณาแดนเชตต์ น้องดินดิน อายุ 6 ปี นักเรียนชั้น ป.1 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร เล่าให้ฟัง

“เริ่มฝึกเขียนตั้งแต่โครงการบันทึกความสุข พอมีโครงการนี้เกิดขึ้นจึงเขียนจดหมายไปขอสมุดบันทึกจากคุณตามกฎ และ

นำผลงานมาแสดงนิทรรศการในวันนี้ด้วย เป็นบันทึกเรื่องความประทับใจในการหัดขี่จักรยานสองล้อและหัดเล่นระนาดเป็นครั้งแรกในชีวิตของดินดินทีเดียว”

เช่นกัน กรุณา ตรียานนท์ คุณแม่น้องดินดิน เล่าถึงพัฒนาการของน้องว่า

“หลังจากที่เริ่มฝึกเขียนบันทึก น้องก็อยากอ่านหนังสือเพิ่มขึ้น มีความคิดใหม่ๆ และเรียบเรียงเหตุการณ์และคำพูดก่อนลงมือเขียน ซึ่งช่วยฝึกฝนทักษะการอ่านพัฒนาความคิดและฝึกฝนทักษะการเขียนและวาดรูปไปพร้อมๆ กันด้วย”

สมุดบันทึกวัยเยาว์ จุดเริ่มต้นพัฒนาทางปัญญาของเด็กๆ