



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๘-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามดารา ประจำวันที่ ๒๔ เดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๒ มูลค่าข่าว ๒๖๐,๖๕๒.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



อู่ที่พุกักกัฯ หนิงของวงการ 'ไฟกัล' ฝันอยากทำเบื้องหลัง

หากเอ่ยชื่อ "ไฟกัล จิระกุล" หลายคนคงจะนึกภาพของเด็กผู้หญิงผมเปีย ตาโต แก้มป่อง จากภาพยนตร์เรื่อง "แฟนจิ้น" เมื่อหลายปีที่ผ่านมา แต่ ณ วันนี้ "ไฟกัล จิระกุล" ได้โตขึ้นเป็นสาวสะทั้นเต็มตัวแล้ว และก็ยังมีผลงานทั้งภาพยนตร์และละครให้แฟน ๆ ได้ติดตามกันอย่างเช่นเคย งานนี้ลองมาพูดคุยถึงชีวิตของ "สาวไฟกัล" กันดูบ้างดีกว่าว่าช่วงนี้กำลังทำอะไรอยู่บ้าง

■ เรียนหนักถึงขั้นต้องดิ้นรนไว้ก่อน

"ตอนนั้นก็เรียนภาพยนตร์ที่ "วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสาร สังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร" ค่ะ ปี ๓ แล้วค่ะ แต่ตอนนี่ไปดิ้นรนไว้ก่อน เพราะต้องถ่ายละครถ่ายภาพยนตร์ด้วย ตอนเรียนทฤษฎีมันก็ไม่เท่าไรค่ะ แต่ตอนทำการบ้านนี่สิ งานมันเยอะมาก กัลว่าบางทีเราควรเลือกชักรูปดีกว่าค่ะ เพราะว่าทำควบคู่กันไปทั้งสองอย่างทั้งเรียนทั้งทำงาน เราก็คงยังไม่มีความสามารถพอ ณ จุด ๆ นั้น ซึ่งจริงๆ เราก็รักในสิ่งที่เราทำทั้งสองอย่างเลยนะค่ะ

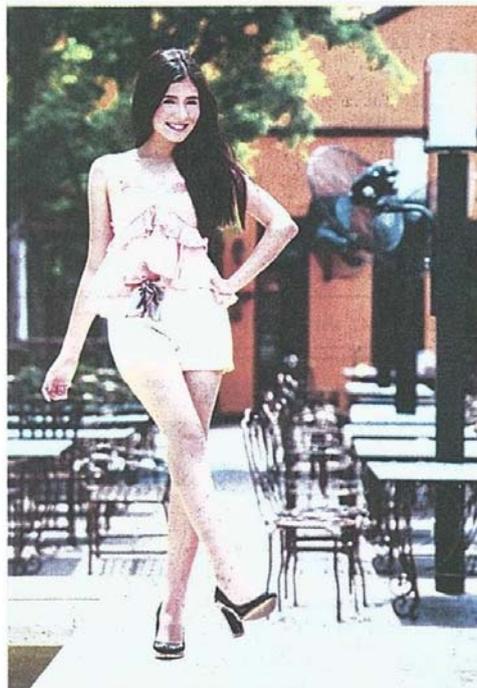
■ นักแสดงมันเหนื่อย...อยากลองเป็นเบื้องหลัง

"ถ้ามีโอกาสได้ทำภาพยนตร์ก็ดีกว่า แต่ขอเป็นเบื้องหลัง

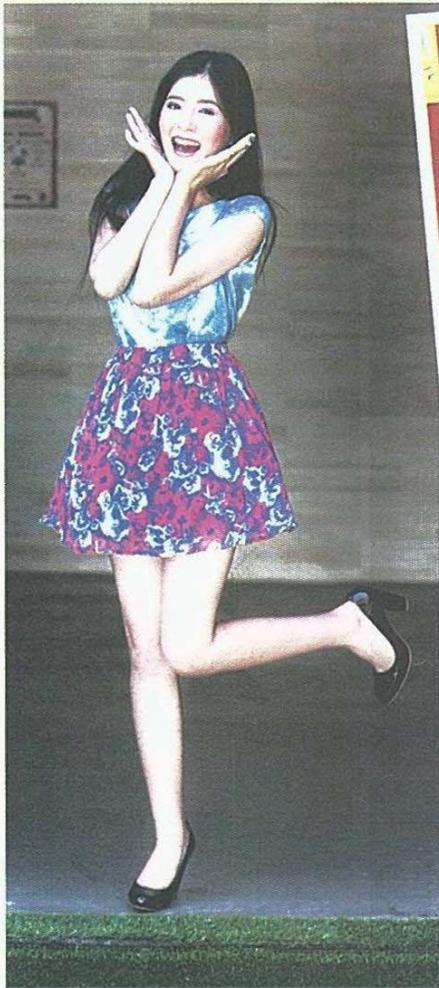
นะค่ะ เพราะอยากลองไปทำเบื้องหลังบ้าง ตอนเราทำงานเป็นนักแสดงเราก็ว่ามันเหนื่อยแล้วนะ พอเรียนรู้เบื้องหลังมันทำให้เรารู้สึกว่า "เฮ้ย! พี่ ๆ เค้าเจ๋งนะ พี่เค้าเหนื่อยกว่าเราเยอะมาก" มันไม่ใช่แค่การถ่ายๆ อยู่ข้างหน้าก็จบไป มันมีรายละเอียดที่เยอะมากจ้านั้นค่ะ"

■ แอบชอบ "ต๊อง" ตั้งแต่สมัยเป็น "แดงใบเล"

"ชอบผู้ชายแบบ "ที่ต๊อง" เจษฏาภรณ์ ผลดี ค่ะ ตอนแบบไม่ต้องคิดเลยนะ (หัวเราะ)



ปลื้มพี่เขามากกก (ลากเสียงยาว) ปลื้มมาตั้งแต่เด็ก ๆ แล้ว ตั้งแต่ที่เขาเล่นหนังเรื่อง "2499 อันธพาลครองเมือง" "โหดากับซาเย็น" คือจริงๆ เพราะน่ารักๆ น่ารักก่อนเขาก็แบบ ใคร? คืออะไร? พอมาดูด้วยเท่านั้นแหละ คือ มันใช่ซะ!! (หัวเราะ) เขาคือเจ้าชายเลย เจ้าชายในหนังสือการ์ตูน"



ขอบคุณ เรื่อง/ภาพ : Sweety

■ เคยเจอ “พีตัก” แล้วชื่นมาก

“เคยค่ะ ตอนประมาณม.1 กัสไป
ร่วมรายการเนวีกเตอร์ของพีเค้า ตอนแรกก็
ชื่น พอชินเท่านั้นแหละ จ้อเลย”

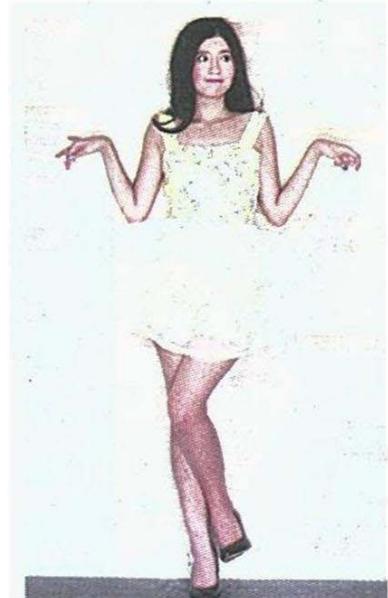
■ หนุ่มคนไหนอยากได้เบอร์ต้องมาขอเอง

“หนุ่ม ๆ เหรอ เค้าจะกลัวกัสนะ
(หัวเราะ) คือเพื่อนกัสกลุ่มใหญ่มาก มีกัน
15 คน ไปไหนก็จะไปพร้อมกันหมดทั้งกลุ่ม
เลยค่ะ มีคนเข้ามาจีบเหมือนกันนะ แต่คือถ้า
กัสไม่ยิ้มกัสจะดูเป็นคนหน้าดุขึ้นมาทันที แล้ว

เวลามองใคร จะมองด้วยหางตา ไม่ใช่อะไรนะค่ะ จริงๆ คือซีก็ยกหันไปทั้งตัวนะ
(หัวเราะ) แล้วเวลาคนเข้ามาขอเบอร์ก็จะไม่กล้า มีให้เพื่อนมาขอให้บ้าง แล้วกัสก็
จะแบบ “อยากได้ก็เดินมาขอเองสิ” เค้าก็ไม่มาอีกเลย (หัวเราะ) ”

■ ฝากติดตามผลงานทั้งหนังสือและละคร

“ตอนนี้มีละครเรื่อง “เวียงร้อยดาว” ทางช่อง 3 ค่ะ เป็นละครพีเรียด
รับบทเป็น “หม่อมราชวงศ์น่านฟ้า” เป็นน้องสาวของพระเอก นั่นก็คือ “พี



สมาร์ท” แล้วก็มี “พีแด้ว” เป็นนางเอกค่ะ แครกเตอร์จะเป็นเด็กอยากรู้ อยากเห็น คือโตะละนะ แต่ชน เหมือนโดนพี่ชายขังไว้ในบ้านเยอะเกิน เลยอยากรู้เรื่องบ้าน ข้างๆ ตลอดเวลา (หัวเราะ) การแต่งตัวก็จะเป็นกระโปรงลูกไม้เบาๆ ยุคราวๆ 2004 ประมาณนี้ค่ะ (ยิ้ม) ส่วนภาพยนตร์เรื่อง “The way” ก็เป็นภาพยนตร์แนว

ธรรมชาติเลยค่ะ เป็น ภาพยนตร์ที่เล่าถึงตัวละครหลายๆ กลุ่ม กลุ่มของเราก็เป็นเรื่องเกี่ยวกับครอบครัว ก๊สเล่นเป็นเด็กมีปัญหา เครียด เก็บกด ต้องไม่แสดงสีหน้าอะไร เฉยๆ เงียบๆ ซึ่งตรงข้ามกับตัวจริง (หัวเราะ) เพราะตัวจริงแบบบ๊อบอมาก แล้วในเรื่องต้องแสดงออกทางสายตาค่อนข้างเยอะ รู้สึกอะไรยังไงก็ใช้แค่ตา

ข้างในเยอะมาก ยากมากค่ะ ก็ต้องขอฝากไว้ด้วยนะค่ะทั้งละครเรื่อง “เวียงร้อยดาว” ที่น่าจะได้เห็นกันในช่วงปลายปีนี้ ส่วนภาพยนตร์ตอนนี้ก็กำลังถ่ายทำอยู่ ค่ะ ไม่นานเกินรอได้ดูแน่ๆ ค่ะ ยังไงก็ฝากติดตามและเป็นกำลังใจให้ก๊สด้วยนะค่ะ”

ได้สัมผัส “สาวไฟก๊ส” แล้วต้องบอกเลยว่า ... เด็กสาวคนนี้ถึงแม้จะโตเป็นผู้ใหญ่ขึ้นแล้ว แต่ก็ยังแอบแฝงความซี้เล่น น่ารัก ทะเล้น ไม่ต่างอะไรจากวัยเด็กเลยล่ะจ้า