

# ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๙๕ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๖๐

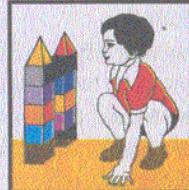
ข่าวจากหนังสือพิมพ์จัดการรายวัน

ฉบับประจำวันจันทร์ที่ ๖ เดือนมีนาคม พ.ศ.๒๕๖๗

คอลัมน์

หน้า ๓๔

## บอกเล่าศิลปะเพื่อเด็กทุกศาสนา ให้ “ชานต้า” รับรู้



โรงเรียน  
ในพิพิธภัณฑ์

บศรีบุรีกรุง (บศก)

ในช่วงเดือนมีนาคม ถือเป็นช่วงเวลาที่หลายคนนึกถึงความสุข เนื่องจากเป็นเดือนแห่งการส่งความสุขให้แก่กัน นั่นก็คือ ช่วงแห่งเทศกาลส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่

แผนในช่วงเวลานี้ชาวคริสต์ทั่วโลก ต่างให้ความสำคัญนั้นก็คือเทศกาล “วันคริสต์มาส” ถือเป็นวันที่เด็กๆ จากทั่วโลกรอคอยช่วงตากล่อง ชายเท่านั้นอ้วนหัวใจดี จะมาขอของขวัญให้เด็กๆ ในช่วงวันที่ 25 ธันวาคมของทุกปี ซึ่งแท้ที่จริงแล้ว วันคริสต์มาสนั้นเป็นการฉลองวันที่พระเยซูประสูติต่างหาก

สวนชานตากล่อง หรือเรียกว่า “ชานต้า” นั้นແບงจะไม่ใช่ห้องเก็บกันเทศกาลนั้นเลย ชานตากล่องมาจากชื่อนักบุญที่ชื่าวายอูลแลนด์นั้นก็คือ เป็นนักบุญของคุณปัมพ์ ของเด็กๆ นักบุญคนนี้เป็นลัทธิของโบราณ (อยู่ในประเทศครุฑ์ปัจจุบัน) มีชีวิตอยู่ราว ๔๐๐ ปี ซึ่งเป็นที่รู้จักกันในช่วงตากล่องก่อน จนถึงปัจจุบันในสหรัฐอเมริกา ก็ยังรักษาประเพณี ฉลองนักบุญนี้โคลาส ในวันที่ ๖ ธันวาคม

ซึ่งหมายถึง นักบุญจะมาเยี่ยมเด็กๆ และ เอาของขวัญมาให้เด็กคนอื่นๆ ที่ไม่ใช่ลูกหลาน ของชานตากล่องเด่นชื่้อยophilosophus ร่วมในประเพณีนี้ จึงเริ่มรู้จัก และแพร่หลายใน สถาบันวิชาการ โดยมีการเปลี่ยนแปลงบางอย่าง คือชื่อนักบุญนี้โคลาส ก็เปลี่ยนมาเป็น ชานตากล่อง และแทนที่จะเป็นลัทธิชานต้า ซึ่ง เป็นนักบุญของคนนี้ ก็กล้าย่างเป็นชายแก่ร่าง อ้วน ใส่ชุดสีแดงคาดคาดหัวเข้าโลกเทื่อง มี เลือนเป็นพาหนะ เทียบด้วยความงามเดียร์ และจะมาเยี่ยมเด็กทุกคนบนโลกใบบ้านในช่วง เทศกาลคริสต์มาส

ที่เกริ่นมาห้ามด้วย ทำให้นึกถึงคณบดี คณศิลปกรรมศาสตร์คนหนึ่ง ซึ่งพยายาม หาทุนสนับสนุนเด็กแห่งชาติประจำปี ๒๕๔๘ ที่กำลังจะเกิดขึ้นในช่วงวันที่ ๘ มกราคมดัน ปีหน้า เพื่อให้เกิดวันเด็กแห่งชาติที่มีเนื้อร้า สาระความหมายเพื่อเด็กไทยทุกคน โดย ใช้ศิลปะเข้ามาเป็น “สื่อกลาง”

คณบดีคณศิลปกรรมศาสตร์ที่พูดถึงนี้คือ ผศ.อ่านใจ เย็นสายย ถ่ายทอดความคิดในการจัดงานวันเด็กแห่งชาติว่า “...คณศิลปกรรมศาสตร์ทำโครงการศิลปะเพื่อเด็ก และเยาวชนต้องโอกาสอย่างต่อเนื่องมาแล้ว ๖ ครั้ง แต่ละครั้งที่จัดเด็กๆ จะลงทะเบียนมุ่งมอง ความคิด เรื่องราวอุกมาทีหันทุกปี”

ในปีนี้เราเน้นศิลปะเพื่อเด็กทุกศาสนา ฝ่ายสื่อสารมวลชนและการจัดงานนั้นก็คือ ความดี ความงาม ความรัก และสันติ สาเหตุที่จัดงานวันเด็กเพื่อ่านไปสู่ปีใหม่หมายความดี ความงาม ความรัก และสันติ นั่น เพราะเราอยากร ให้การจัดงานวันเด็กได้ช่วยสร้างสรรค์ให้กับเด็ก ให้เด็กเข้าไปสู่ปีใหม่ ให้ทุกคนได้ช่วยกัน สร้างสังคมให้ดีขึ้น ช่วยจัดป้ายทางต่างๆ ที่ เกิดขึ้นให้ลดน้อยลง

เราไม่อยากให้วันเด็กแห่งชาติจัดใน ลักษณะสนุกสนานอย่างเดียว แต่การจัดงานควรแห่งแบ่งคิด มุ่งมอง หรืออาจจะจุดประกายให้ผู้ใหญ่และเยาวชนได้คิดให้มากขึ้นด้วย

รูปแบบการดำเนินการจะให้ครุและนับถือค่านะนักเรียน ซึ่งไม่ใช่เป็นโรงเรียนที่มีค่านะนักเรียนแต่เดียว คริสต์ หรืออิสลาม ทั้งใน กรุงเทพฯ และต่างจังหวัด ได้ร่วมกันทำกิจกรรมมาตลอดภาคพื้นที่มีเป้าหมายสุลังค์และความดี ความงาม ความรัก และสันติ ทางคณศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีคุณ ใจมีนา จะลงได้ตามโรงเรียน พร้อมนำผู้นำเด็กที่มีชีวิต ๒ เมตร พิริมณีและอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งาน มอบแก่ทางโรงเรียน ซึ่งคาดว่าจะมีโรงเรียนเข้าร่วมโครงการนี้จำนวน ๕๐ โรง เมื่อโรงเรียนได้อุปกรณ์พร้อมแนวคิด ทั้งครุและนักเรียน ก็ต้องช่วยกันคิด ถ่ายทอด บอกเล่า ถือเป็นการเรียนรู้รวมกันเพื่อทำให้ผลงานออก มาสู่เป้าหมาย ความดี ความงาม ความรัก และสันติ การเรียนรู้รวมกันก่อนสร้างสรรค์ผลงานระหว่างครุและนักเรียนจึงเป็นกระบวนการที่สำคัญ เพื่อทำให้เด็กได้รับรู้ โลก สังคม หรือชุมชนจะเกิดสันติสุขได้แน่น เราก็ต้องช่วยกันลดความอาฆาตพยาบาท และต้องลดการใช้ความรุนแรงเข้าท้าทันทำร้าย กันและกัน”

ผลงานศิลปะจาก ๕๐ โรงเรียนมี่อนมา ต่อ กันจะได้มาศิลปะที่มีชีวิตยาว ๑๐๐ เมตร นำมาเรียงต่อกัน โดยใช้สิ่งชาติดร้อยภาพ เหล่านี้ให้ติดกัน เป็นการร้อยรักความหมาย ของความดี ความงาม ความรัก และสันติ เช้า ไว้ด้วยกัน

ขณะนี้สถานที่จัดแสดงงานศิลปะเพื่อเด็กทุกศาสนากำลังอยู่ในระหว่างการจัดต่อ ตั้งใจว่าจะขอความร่วมมือใช้พื้นที่บริเวณ สถานีรถไฟฟ้าได้ดี สถานีสุขุมวิท ซึ่งเป็นพื้นที่ที่คิดว่าจะเหมาะสม เนื่องจากสถานีสุขุมวิทจะเป็นบริเวณเชื่อมตอกับบันได BTS และในวันเด็กจะมีทั้งเด็กและผู้ใหญ่ เดินทางมาวิ่งหนีบินจำนวนมาก

หากไม่ได้พื้นที่ตรงนี้ เราต้องรับรู้พื้นที่ของคุณยิ่วนธรรมแห่งประเทศไทย หรือ อาจจะเป็นสถานีรถไฟฟ้าจตุจักร ทั้งนี้ การทำโครงการต้องใช้งบประมาณสนับสนุน และ หากหน่วยงาน บริษัทหรือห้างร้าน เท่านั้นจัดทำ ด้านของการจ้างงานวันเด็กแห่งชาติประจำปี ๒๕๔๘ ของคณศิลปกรรมศาสตร์ มศว สามารถ ร่วมทุนสนับสนุนได้ที่ คณศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ หรือโทร. ๐-๒๒๖๐๐๑๒๓ หรือ ๐-๒๖๖๔-๑๐๐๐ ต่อ ๕๖๖๖

หากชานตากล่องซึ่งทำลังเดิร์มตัวมา แจกรของขวัญให้เด็กๆ จากหัวโลกเห็น โครงการศิลปะเพื่อเด็กทุกศาสนา ด้วยเป้าหมายสร้าง “ความดี ความงาม ความรัก และสันติ” อย่าลืมให้การสนับสนุนจากเหล่า นั้นด้วย ■

