



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์โพสทูเดย์ ฉบับประจำวันที่ 13 เดือนมกราคม พ.ศ.2561 หน้า 22-23 มูลค่าข่าว 474,903.-

ส่วนวิเคราะห์สัมพันธภาพและสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

Relation

เรื่อง : มชญ
ภาพ : ranass โธมัสเรากุล

ธันยพร คงแจ่ม ดารากษ์ ทวินันท์

คู่ซี้นักร้องสาวแห่งค่ายอาร์สยาม



ธันยพร (ซ้าย) ดารากษ์ (ขวา)

เป็นโอกาสดีที่ได้เจอสองนักร้องสาวรุ่นใหม่มาแรงแห่งค่ายอาร์สยาม อย่าง "เพลง" ธันยพร คงแจ่ม และ "ธัญญา" ดารากษ์ ทวินันท์ ซึ่งทั้งคู่ถือว่าเป็นสองสาวสวยเพื่อนซี้คู่ใหม่ของค่าย ณ เวลานี้

เลยก็ว่าได้

เอ้า! สองสาวเขามีอะไรจะฝากถึงกัน และกันบ้าง ลองไปฟังจากปากเจ้าตัวกันเลย พร้อมทั้งอัปเดตผลงานของสองสาวไปในตัวด้วย

เพลง พุดถึงธัญญา "แตกต่างแต่ลงตัว"

เพลง ธันยพร อายุ 19 ปี เรียนอยู่ชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (มศว) เพลง

เป็นศิลปินเดี่ยวสังกัดค่ายอาร์สยาม มีผลงาน
ซิงเกิ้ลที่ผ่านมาก็คือ เพลง “เรื่องสิ่วๆ” กับ
“ทำตัวไม่น่ารัก” รวมทั้งมีซิงเกิ้ลที่ทำร่วมกับ
สโมสรมินนี่ชื่อว่า “อย่าปากดี เดียวมีจูบ” ด้วย
แล้วในช่วงต้นปี 2561 ก็จะมีออกซิงเกิ้ลใหม่
ซึ่งเป็นเพลงแนวแดนซ์สนุก ๆ อีกด้วย

“ครั้งแรกที่หนูเจอพี่ธัญญา คือตอนไป
ออกอีเวนต์ในรายการของช่องสบายดีทีวี แรก ๆ
ก็ยังไม่ค่อยสนิทกันเท่าไร แคได้คุยกันนิดหน่อย
แต่เมื่อเราได้มาเจอกันอีกครั้งก็เริ่มพูดคุยกัน
มากขึ้น ทีนี้พอมีงานต่าง ๆ ของค่าย เราก็มี
โอกาสได้เจอกันเรื่อย ๆ ล่าสุดก็ได้มาเรียน
การแสดงด้วยกัน เพราะนักร้องนอกจาก
ต้องเทรนเรื่องเสียงร้องแล้ว ยังต้องเทรน
เรื่องการแสดงเพิ่มด้วยค่ะ

พอเจอกันเรื่อย ๆ ก็ทำให้เราสองคนยิ่ง
สนิทกันมากขึ้น หนูอายุ 19 ปี ส่วนพี่ธัญญา
อายุ 20 ปี ซึ่งอยู่ในวัยใกล้เคียงกัน เราสองคน
จึงคุยกันถูกคอและสนุกสนานมาก ๆ โดย
ส่วนตัวแล้วพี่ธัญญาเป็นคนน่ารักมาก ถึงจะมี
บุคลิกที่เรียบร้อย แต่นางจะแอบมีความตลก
ความเก๋ๆ อยู่ในตัวเอง และอาจจะติดนิสัย
ขี้อายด้วยซ้ำไป ต่างจากบุคลิกในเพลงส่วนใหญ่
ที่ร้อง ซึ่งจะออกแนวท้าว ๆ ไปเลย”

เมื่อสาวได้ร้องเพลง และสาวอีสาน
อย่างธัญญากลายเป็นเพื่อนกัน ทั้งสองคน
จึงถือเป็นเพื่อนคู่ซี้ที่แตกต่างแตกต่างตัวคู่ใหม่
ของค่ายอาร์สยามเลยทีเดียว จากที่สองสาว

เริ่มรู้จักกันในการทำงาน ปัจจุบันทั้งสอง
จึงเริ่มสานต่อความสัมพันธ์สนมโดยมี
การโทรหรือไลน์หาเพื่อพูดคุยกันนอก
เหนือจากเวลางานด้วย

“จากที่ได้ร่วมงานกัน หนูคิดว่า
พี่ธัญญาเป็นนักร้องที่ร้องเพลงเพราะ
อยู่แล้ว ยิ่งเราสองคนได้มาเรียนแอ็กติ้ง
หรือเรียนการแสดงด้วยกัน หนูรู้สึกว่
มันยิ่งทำให้พี่ธัญญาที่มีความมั่นใจมากขึ้น

อย่างที่บอกว่าถ้าเรามองเฉย ๆ บุคลิก
ของพี่ธัญญาจะดูเรียบร้อย แต่พอให้
โชว์แอ็กติ้งจริง ๆ นะ เขาทำได้ทุกอย่าง
เลยละ เรียกว่ามีความเป็นมืออาชีพมาก ๆ
เลยละ

สิ่งที่หนูเป็นห่วงก็คือ พี่ธัญญาจะมี
งานเดินสายเยอะ คือมีงานทุกช่วงเลย
ส่วนใหญ่จะจ้างไปโชว์คอนเสิร์ตแถบ
ภาคกลางและภาคอีสาน มีภาคใต้บ้าง
ประปราย เดือนหนึ่งมีงานจ้าง 10 กว่างาน
ซึ่งถือว่าเยอะมาก อีกอย่างพี่ธัญญา
กำลังเรียนอยู่ชั้นปีที่ 2 คณะนิเทศศาสตร์
สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ ซึ่ง
หนูว่าทั้งเรียนทั้งทำงานเยอะ ๆ จะทำให้
เหนื่อยมาก

แต่ด้วยความที่เขาคือคนแอ็กทีฟ
ไม่ชอบบอญ่า ๆ จึงรับงานตลอด หนูว่า
เขารักการร้องเพลงมาก ๆ เลยละ เพราะ
ประกวดร้องเพลงมาตั้งแต่เด็ก ๆ แถม
ยังมีคุณแม่เป็นหมอลำซึ่งด้วย จึง
ถ่ายทอดสายเลือดศิลปินมาโดยตรง
เลยละ หนูจึงเป็นห่วงในเรื่องสุขภาพ
อยากให้เราหาเวลาพักผ่อนเยอะ ๆ”

เพลงบอกว่า ธัญญามีนิสัยร่าเริง
และอัธยาศัยดี จึงเป็นธรรมดาที่จะมี
หนุ่ม ๆ เข้ามาขยახนมจีบหลายคน

“เรื่องหนุ่ม ๆ ก็ไม่ค่อยเป็นห่วง
เท่าไรนะ เพราะคิดว่าพี่ธัญญาสามารถ
จัดการได้อยู่แล้ว สิ่งที่หนูประทับใจใน
ตัวเขาก็คือรอยยิ้ม เรียกว่าเป็นเฟิสต์
อิมเพรสชั่น เลยก็ว่าได้ ก่อนหน้านี้หนู
จำได้ว่าเป็นวันเกิดของเขา ตอนนั้นเรา
ยังไม่สนิทกัน แต่หนูก็ส่งข้อความไป
แฮปปี้เบิร์ธเดย์และทักกันทางไลน์ค่ะ
พอได้มาเจอตัวจริงก็ยิ่งประทับใจ เพราะ
เราเข้ากันได้ดีทีเดียว

ที่สำคัญหนูยังเป็นแฟนเพลงตัวจริง

ของพี่ธัญญาด้วยนะ แล้วยังเคยนำเพลง
‘เหตุผลของคนจะไป’ ไปร้องในงานด้วย
เพราะชอบน้ำเสียงและชอบเอ็มวีที่เขา
เล่นด้วยค่ะ” (ยิ้ม)

ธัญญา พุดถึงเพลง “อารมณ์เก๋ๆ ขำๆ”

ธัญญา ตาราภักษ์ นักร้องสาววัย 20 ปี
เคยมีผลงานเดี่ยวซิงเกิ้ลแรกชื่อว่า “แอบ
ซึกอ้าย” ตามด้วยการเล่นเอ็มวีเพลง
“อ้ายมีเหตุผล” ของเบิร์ด ปทุมราช และ
มีเพลง “เหตุผลของคนจะไป” ซึ่งเป็น
เพลงแก้กับเพลงอ้ายมีเหตุผล จากนั้น
ก็เล่นเอ็มวีคู่กับเบิร์ดในเพลง “คนดีพี่
มาจ้อ” และ “กอดครั้งสุดท้าย” (ที่ร้อง
ด้วยกัน) จนกลายเป็นคู่จิ้นไปเลย

แล้วเธอยังมีเพลง “ใจกังวล” ออกมา
ซึ่งก็ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี และ
ในช่วงปลายเดือน ม.ค. 2561 ก็จะมี
ซิงเกิ้ลใหม่ซึ่งเป็นเพลงเร็วสไตล์
โมเดิร์นแดนซ์ผสมหมอลำออกมาให้
แฟนเพลงได้ติดตามด้วย

“ตั้งแต่ได้รู้จักหรือได้เจอน้องเพลง
ครั้งแรก ตอนนั้นคิดในใจว่า ทำไมน้อง
คนนี้สวยจังเลย ตัวสูง ผิวขาว หุ่นดีเชียว
พอเริ่มเจอกัน 2-3 ครั้งก็ถามน้องเพลง
เลยว่า ได้ทำตัลยกรรมหรือทำอะไร
ที่ใบหน้าบ้างหรือเปล่า น้องก็ตอบเลยว่า
ยังไม่เคยทำอะไรเลยละ เราก็รู้สึกชื่นชม
ในใจว่า น้องเพลงสวยแบบธรรมชาติ
จริงๆ เป็นสาวได้ที่หน้าคมมาก ๆ เลย
รู้สึกประทับใจค่ะ


เมื่อได้มาร่วมงานกัน ก็รู้สึกว่
เพลงจะมีความเป็นเด็กอยู่ในตัวเยอะ
(หัวเราะ) ส่วนใหญ่จะเป็นอารมณ์เก๋ ๆ
ขำ ๆ ของน้องที่เราได้เห็น คือเขายังเด็ก
ยังไม่มีความโง่โง่ ก็จะมีอารมณ์น่ารัก

เวลาเรียนแอดดิงจะมีฉากที่ต้องยั่วผู้ชายหรือหวานเสน่ห์ พอนักแสดงชายเดินเข้ามาใกล้ น้องเพลงก็จะรีบบอกว่า “อู๊ย! เดี่ยวแป๊บหนึ่งนะคะ” ธัญญากับครูสอนแอดดิงก็จะนั่งขำกัน คือน้องจะมีความใส ๆ ดูเป็นธรรมชาติดีค่ะ”

ธัญญาบอกว่า สำหรับน้องเพลงแล้วก็ไม่มีอะไรน่าเป็นห่วง มีอยู่เรื่องเดียวคือความกระตือรือร้นของน้องด้วยความที่น้องเพลงยังมีบุคลิกของความเป็นเด็กอยู่ เวลาเดินหันหรือลุกนั่งก็อาจจะไม่ทันระวัง จึงอยากให้น้องเพลงระมัดระวังขึ้นอีกนิดหนึ่ง

“ธัญญาว่า คนสวย ๆ แบบน้องเพลงย่อมต้องมีหนุ่ม ๆ มาจีบเป็นเรื่องธรรมดา น่าจะเยอะเลยคะ (ยิ้ม) ส่วนใหญ่จะเป็นคนนอกวงการ แต่ก็ไม่น่าเป็นห่วงอะไร เพราะเชื่อว่าในวัยนี้น้องเพลงน่าจะยังไม่โฟกัสเรื่องแฟนมากนักหรอก

ในอนาคตก็เป็นไปได้ที่เราสองคนอาจจะร่วมงานร่วมกัน แต่ก็ต้องดูทีเดียวจากผู้ใหญ่ทางค่ายก่อน หรืออาจจะมีการเจดต์พิเศษที่มาร่วมกันก็ได้คะ เช่น ร้องเพลงด้วยกัน เป็นต้น สำหรับสิ่งดี ๆ ที่อยากทำให้น้องเพลง ธัญญา ก็ขอเป็นเพื่อนร่วมงานที่ดี มีอะไรก็ขอบอกกล่าว แนะนำ ดักเตือนกันได้ ทั้งเรื่องแอดดิงและเรื่องร้องเพลงเลยคะ”

สองสาวทิ้งท้ายว่า ฝากติดตามผลงานของพวกเธอได้ทางยูทูป : RSiam Music และช่องสกายดิทีวีในเครืออาร์เอส หรือติดตามได้ที่ IG/FB : pleng_rsiam, IG : tanya_rsiam, FB : ธัญญา อาร์สยาม และยูทูป : Tanya Channel 



ดารารักษ์ (ซ้าย) ธันยพร (ขวา)