



67ปี

28 เมษายน วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวจากหนังสือพิมพ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

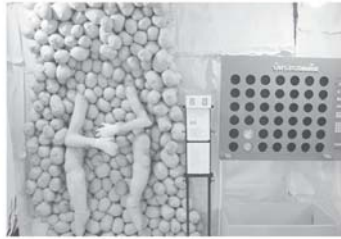
114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000

ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์แทบลอยด์ ฉบับประจำวันขึ้นที่ 28 เดือนพฤษภาคม พ.ศ.2560 หน้า 10

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

‘(ไทย) ทินสปิริต’ นิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษา สะท้อน 5 ประเด็นปัญหาสังคมไทย



(สสส) กองทุนสื่อปลอดภัย
สร้างสรรค์ องค์การภาค
ประชาสังคม สภาคณบดี
ทางศิลปะแห่งประเทศไทย
ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่ง
กรุงเทพมหานคร

นางปิยาภรณ์ มั่นทะ

จิตร ผู้จัดการมูลนิธิสยาม

กัมมาจล กล่าวไว้ โครงการ

UNC ดำเนินงานมาเป็นที่

4 แล้ว จากจุดเริ่มต้นเครือข่าย

ข้ามมหาวิทยาลัยสร้างสรรค์สังคม เกิดจากการรวม

กลุ่มของผู้บริหารและคณาจารย์จากคณะวิชาที่สอน

ด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อการสื่อสาร ของ

มหาวิทยาลัยทั้งในกรุงเทพฯ และภูมิภาค เกิดความ

ตระหนักถึงบทบาทสำคัญของตนเองในการสร้าง

ศิลปะและนวัตกรรมรุ่นใหม่ให้มีจิตสำนึกความเป็น

พลเมือง และสามารถสร้างสรรค์สื่อเพื่อสร้างการมี

ส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนาสังคมไทย โดย

มีเป้าหมายสนับสนุนให้มหาวิทยาลัยในเครือข่ายปรับ

รูปแบบการเรียนการสอน ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้

มีโอกาสสัมผัสและออกไปเรียนรู้โจทย์ในชีวิตจริงใน

สังคมไทย เพราะจะได้เป็นประโยชน์ในการพัฒนา

ทักษะวิชาชีพในอนาคต

สำหรับนิทรรศการผลงานนักศึกษาในเครือข่าย

ข้ามมหาวิทยาลัยสร้างสรรค์สังคม ปี 4 “(ไทย) ทิน

สปิริต” มีผลงานจากการสร้างสรรค์ของนักศึกษา

เกือบ 400 คน 35

ผลงาน สร้างสรรค์



พลังของคนรุ่นใหม่จากเครือข่ายมหาวิทยาลัย
สร้างสรรค์สังคม (University Network

For Change : UNC) จากมหาวิทยาลัย

11 แห่ง เดินหน้าเข้าสู่ปีที่ 4 ในการใช้พลังผลิตสื่อ

สร้างสรรค์ ด้วยการจัด นิทรรศการผลงานนักศึกษา

“(ไทย) ทินสปิริต” ภายใต้แนวคิด นักออกแบบ

เพื่อการสื่อสารรุ่นใหม่ที่มีสำนึกความเป็นพลเมือง

ใช้ศักยภาพของตัวเองในการร่วมสร้างสรรค์

สื่อ เพื่อสร้างการเรียนรู้และสร้างการมีส่วนร่วม

ของประชาชนในการพัฒนาสังคมไทย สะท้อน 5

ประเด็นปัญหาสังคมไทย “สิ่งแวดล้อม-เหลื่อม

ล้ำ-สุขภาพและโภชนาการ-ความรุนแรง-สื่อ

ปลอดภัยสร้างสรรค์” ด้วยการสนับสนุนจากมูลนิธิ

สยามกัมมาจล ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)
สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ





ผลงานกว่า 100 รูปแบบ จากมหาวิทยาลัยใน กรุงเทพมหานครและภูมิภาค ที่มีการเรียนการสอนด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อการสื่อสาร จำนวน 11 สถาบัน 14 คณะ 17 สาขาวิชา 11 สถาบันที่เข้าร่วม ได้แก่ 1.จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2.มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 3.มหาวิทยาลัยบูรพา 4.มหาวิทยาลัยศิลปากร 5.มหาวิทยาลัยมหาสารคาม 6.มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ 7.มหาวิทยาลัยนเรศวร 8.มหาวิทยาลัยกรุงเทพ 9.มหาวิทยาลัยรังสิต 10.สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง 11.มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ดร.นพ.ไพโรจน์ เสาน่วม ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมวิถีสถิติสุขภาวะ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) กล่าวว่า โจทย์การออกแบบการสื่อสารครั้งนี้เป็นประเด็นปัญหาหลักในสังคมไทยที่สอดคล้องกับ 17 เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน หรือ Sustainable Development Goals (SDGs) ขององค์การสหประชาชาติ โดยสะท้อนปัญหาสังคม 5 ด้าน คือ สิ่งแวดล้อม ความเหลื่อมล้ำและความเท่าเทียม ความรุนแรงในสังคม สุขภาวะและโภชนาการ สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เป็นการสร้างคนรุ่นใหม่ให้มีสำนึกความเป็นพลเมือง

สสส.ดำเนินโครงการขับเคลื่อนประเทศไทยน่าอยู่ร่วมกับพันธมิตรที่มองเห็นความสำคัญกับกลุ่มเยาวชนในสถาบันการศึกษาทั่วประเทศ เพื่อส่งเสริมจิตสำนึกความเป็นพลเมือง และสร้างเสริมการพัฒนาศักยภาพ

ของพวกเขาที่มีอยู่แล้วให้มากขึ้น พร้อมกับเปิดหน้าต่างการเรียนรู้นอกห้องเรียนที่จะทำให้เยาวชนได้เห็นปัญหาของสังคม ที่พวกเขาได้ร่วมวางแผนและหาแนวทางการแก้ไขด้วยพลังของตัวเอง นำไปสู่การเป็นพลเมืองสร้างสรรค์ หรือ Active Citizen ซึ่งจะฝังอยู่ในตัวพวกเขา

“สสส.เชื่อว่าการพัฒนาทักษะ และผลักดันขีดความสามารถของเยาวชนนั้นมีอยู่อย่างไม่จำกัด และเชื่อว่าการเปลี่ยนแปลงสังคมในด้านต่างๆ ที่เกิดขึ้นภายใต้โครงการ UNC ล้วนเป็นมุมมองของเหล่านักศึกษาที่พร้อมจะมีส่วนร่วมกับปัญหาสังคมทั้งในปัจจุบันและอนาคต นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการนอกจากได้ฝึกทักษะต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาเรียนแล้ว ยังได้ถูกปลูกจิตสำนึกให้นึกถึงสังคมไปพร้อมๆ กัน โครงการต่างๆ อาจจะเป็นเพียงเรื่องเล็กๆ ซึ่งจะเกิดเป็นกระแสสังคมเพื่อต่อยอดให้เกิดขึ้นสังคมเข้มแข็งต่อไป” **ดร.นพ.ไพโรจน์** เผย

ด้าน นางสาวพาทย์ จารุวร นักศึกษาศาสนา วิชาานกฤตศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตัวแทนกลุ่ม Reasons of the Faerons เรื่องนี้มีเหตุผล เสนอผลงานในประเด็นความเหลื่อมล้ำและความเท่าเทียม หัวข้อเด็กเร่ร่อน บอกว่า ที่สนใจถ่ายทอดนิทรรศการเกี่ยวกับปัญหาเด็กเร่ร่อน เป็นเพราะว่าคนส่วนใหญ่จะมองเด็กเร่ร่อนในแง่ลบ เป็นตัวก่อให้เกิดปัญหาต่างๆ เช่น การลักขโมย ยาเสพติด ดิดเกม หรือแม้แต่ปัญหาการไม่คุมกำเนิด จึงนำเสนอออกมาในรูปแบบที่ให้คนเข้ามามีส่วนร่วมกับงานเราได้ เพื่อที่จะได้เข้าใจว่าเด็กเร่ร่อนเขามีเหตุผลกับสิ่งที่เขาทำ

จากการลงพื้นที่ พอได้เข้าไปคุยไปสัมผัสกับเด็กพวกนี้หลายๆ จุดในกรุงเทพฯ ทำให้หนูได้เห็นชีวิตของเขา ได้รู้ความคิดในจิตใจของเขา ว่าเหตุผลที่เขาไปทำสิ่งที่ไม่ดี นั้นเป็นเพราะเขารู้สึกว่าตัวเองไม่มีค่า จึงเลือกที่จะทำอะไรก็ตามให้ตนรู้สึกว่ามีตัวตน มีค่า โดยไม่เลือกวิธีการว่าสิ่งนั้นจะเป็นสิ่งที่ถูกหรือ

ผิด ดังนั้นสิ่งที่อยากบอกกับสังคมให้เข้าใจก็คือ ไม่อยากให้มองว่าเด็กเร่ร่อนเป็นขยะสังคม อยากให้มองว่าเราสามารถให้ออกากกับเขาได้ ยื่นมือเข้าไปช่วยได้ อยากให้คนหันมาเปลี่ยนทัศนคติ สิ่งที่ได้จากโครงการนี้เลยก็คือ ทำให้เราเข้าใจคนมากขึ้น ว่าเราไม่ควรตัดสินคนจากภายนอก คนทุกคนย่อมมีคุณค่าในตัวเอง นอกจากนั้น การที่เราได้สัมผัสกับการทำงานจริง มันยากกว่าการเรียนรู้ในมหาวิทยาลัยมากค่ะ ก็ถือเป็นภาคเตรียมความพร้อมก่อนที่จะไปทำงานจริงๆ

ขณะที่ **นายนิภัทร พรนิวงค์** อีกรุ่นหนึ่งตัวแทนนักศึกษาสาขาวิศวกรรมกรรมกรแบบและสร้างสรรค์สื่อ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ จากกลุ่ม The Power of Lab เสนอผลงานในประเด็นหัวข้อความรุนแรงที่เกิดขึ้นกับผู้หญิง บอกว่า สาเหตุที่เสนอเกี่ยวกับปัญหานี้ เพราะในสังคมไทยมีกลุ่มผู้หญิงที่เป็นแรงงานข้ามชาติ มาทำงานในประเทศจำนวนมาก และมักจะประสบปัญหาความรุนแรงต่างๆ โดยได้รับคำปรึกษาจากมูลนิธิเพื่อนหญิง เราจึงอยากจะทำสื่อเพื่อให้ความช่วยเหลือ เป็นสื่อ 3 ภาษา คือ ไทย เมียนมา และลาว เพื่อให้พวกเขาเข้าถึงได้ง่าย ผ่านเครื่องมือที่เขาใช้ในชีวิตประจำวัน อาทิเช่น ถุงผ้า ที่มีเบอร์ติดต่อหน่วยงานต่างๆ เมื่อเกิดปัญหาขึ้น ซึ่งถุงผ้านี้เขาก็สามารถใช้ได้จริงในการซื้อของจ่ายตลาด รวมไปถึงปฏิทินที่บอกช่องทางการติดต่อ ข้อมูลมูลนิธิต่างๆ นอกจากนี้ กลุ่มเรายังทำสติ๊กเกอร์ไลน์ The Power of Lab เพื่อเป็นการสร้างความตระหนักในสังคม เป็นการโปรโมตมูลนิธิไปในตัว และกระจายความรู้ให้กับประชาชนทราบถึงช่องทางในการช่วยเหลือหากเกิดปัญหาความรุนแรงขึ้น

สามารถติดตามความเคลื่อนไหวและผลงานเยาวชนได้ที่โซเชียลมีเดีย - Facebook: Thailand-ActiveCitizen, Facebook: University Network for Change : UNC, Facebook : มูลนิธิสยามกัมมาจล และ <https://www.scbfoundation.com/project/UNC>.