



67 ปี
มศว

28 เมษายน วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์บ้านเมือง ฉบับประจำวันที่ 15 เดือนพฤษภาคม พ.ศ.2559 หน้า 10

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสือสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

‘ปู พงษ์สิทธิ์’ ถ่ายทอด ‘ภาพจำ’ เพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพ่อหลวง



ภาพจำ

ภาพจำติดตา ภาพจำติดใจ ภาพพ่อเคลื่อนไหว
เดินผ่านไปมา ไม่เคยหยุดเลย
ภาพจำติดตา เมื่อมีทุกอย่าง ภาพพ่อเคลื่อนไหว
ให้ใจ ปรึกษา ไม่เคยหนื่อยเลย
*อ...พ่อจากไปแล้ว
โว...ไม่มีพ่อแล้ว
พ้ายังมีหม่น ฝนโปรยกระหน่ำ เหลงเคร้า
ดินยังด่าหม่น คงกลืนกับบทยาดันน้ำตา
(หัว*)
ภาพจำติดตา ภาพจำติดใจ ภาพพ่อเคลื่อนไหว
อยู่ในใจ...ตลอดกาล

มิตรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ 9 ที่เปรียบได้ดั่ง “พ่อ” ของพสานิกรชาวไทย เพื่อให้บทเพลงมีความสมญูรณ์มากยิ่งขึ้น อาจารย์วันเนอร์ มิวสิก ได้เชิญอาจารย์สมพงษ์ ลีรัตน์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปะจินตหัศنة คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มาร่วมออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานการวาดทราย ที่มีความสอดคล้องกับบทเพลง โดยทุ่มเทแรงกายเร่งไว้ใช้เวลาในการวาดภาพบนผ้ารายต่อเนื่องถึง 12 ชั่วโมง

ภาพต้นแบบที่นำมาวาดทรายแต่ละภาพล้วน มีความหมาย โดยเฉพาะภาพแรกนี้ เป็นภาพที่



พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช พร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เสด็จออก ณ งานผู้ว่าราชการจังหวัดหนองคาย ซึ่งเป็นภาพจำของชาวหนองคาย บ้านเกิดของ ปู พงษ์สิทธิ์ จากนั้นจึงเป็นการร้อยเรียงภาพความทรงจำของคนไทยที่มีต่อ “พ่อ” อีกหลายภาพ จนจบบทเพลง อีกทั้งพระราชกรณียกิจที่สร้างมาจากเม็ดทรายละเอียดโดยเม็ดทรายแต่ละเม็ดนั้นก็เปรียบได้ดั่งประชาชนของพระองค์ หลายล้านเม็ดทรายหล่อห้อมรวมกันจนเป็นภาพจำของคนไทยที่มีต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช พระราesonและอาจารย์สมพงษ์ ลีรัตน์ และวันเนอร์ มิวสิก จึงขอขอบพระคุณที่ได้รับคำให้กำลังใจจากทุกคน



จากถุงทรายป้อนน้ำท่วมที่ได้รับจากจ่ายในปี พ.ศ.2554 เป็นทราบมาที่นำมาจ่ายบันแผ่นดินไทย เป็นทราบที่เกิดจากความสามัคคีคนไทยที่ออกมาร่วมกันรับมือกับภัยธรรมชาติ นับเป็นการรวมใจเป็นหนึ่งเดียวทันและเป็นพลังยั่งนานแน่นของคนไทยครั้งหนึ่งในประวัติศาสตร์

เมื่อ “ภาพจำ” เพลงพิเศษจากปู พงษ์สิทธิ์ คำวีร์ ที่แต่งขึ้นเพื่อแทนใจคนทั้งประเทศ มาประกอบกับภาพที่สร้างมาจากเม็ดทรายละเอียดโดยเม็ดทรายแต่ละเม็ดนั้นก็เปรียบได้ดั่งประชาชนของพระองค์ หลายล้านเม็ดทรายหล่อห้อมรวมกันจนเป็นภาพจำของคนไทยที่มีต่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช พระราesonและอาจารย์สมพงษ์ ลีรัตน์ และวันเนอร์ มิวสิก จึงขอขอบพระคุณที่ได้รับคำให้กำลังใจจากทุกคน

